



SAB
DOM
23 - 24
marzo 2019

Sentieri persi, Izgubljene poti perse parole in besede



Izgubljene poti in besede • 23. in 24. marec 2018 • Topolove (Grmek, UD)

Društvo Robida bo dva dni namenilo raziskovanju poti, ki objemajo vas Topolove. Ob tej priložnosti bosta Janja Šušnjar, študentka arhitekture, in Laura Savina, ilustratorica, predstavili **vodnik "Izgubljene poti in besede"**, ki je bil zamišljen kot kreativni in sugestivni spremljevalec sprehodov po poteh okrog vasi. Vodnik in sam projekt se rodita iz želje in prizadevnosti ohranjati krajino, ki obdaja vas, in to ne zgolj njenih glavnih poti, temveč tudi tiste pozabljene, in ne zgolj med poletjem, temveč skozi celo leto. Ponovno odkrivanje poti, ki so bile enkrat vsak dan prehojene, ki so imele svojo funkcijo in so zahtevale skrb in vzdrževanje, pomeni vrniti jim novo življenje. S tem projektom društvo predlaga novo perspektivo in daje nov smisel sami hoji, ki tako postane eksplorativna in kreativna ter pohodniku v roke poda dragocen vodnik, kjer dobijo svoj prostor – poleg običajnih zemljevidov in informacij o poteh – majhne risbe, zgodbe in predlogi, ki jih vsak lahko bere in jim sledi na svoj način.

"Pred vami je nekoliko drugačen vodič po poteh, poln nasvetov in sugestij, ki bodo pripomogli k ustvarjanju novih, vam lastnih spominov. Poskušajte jim slediti in se vračajte, obogateni z izkušnjo prelepega kraja, polni spominov, besed topline in rahlo utrujeni od poti polnih doživetij."

Janja Šušnjar in Laura Savina

Krajina, ki obdaja to beneško vas, se hitro spreminja, iz leta v leto. S prihodom pomladi dnevi postajajo daljši in mi bolj produktivni, tudi narava se zbudi, vrt začenja poganjati in sprehodi po gozdu postanejo vedno bolj težavni.

Letos smo se odločili presenetiti brstečo naravo in smo že med zimo v vas povabili Janjo Šušnjar in Lauro Savino, da bi preživeli en teden v Topolovem in v tem času zopet odkrili steze, ki se razprostirajo okrog vasi. Po teh poteh sta nabirali suhe cvetove, sadeže in slovenske, narečne besede, ki se počasi izgubljajo. Ponovno odkritje teh poti in besed nam je omogočilo, da si izmislimo in pripovedujemo nove zgodbe in da istočasno bolje razumemo zgodovino te vasi in celotnega teritorija.

V času te zime, medtem ko sta Janja in Laura pripravljali vodnik, smo se mi potrudili, da bi uredili steze, zrezali robido in odkrili stare kamnite zidove, ki so bili že veliko časa nevidni in ki dajejo vtis, kot da si jih pozidali kiklopi, kakor se je nekoč izrazil Ivan Trinko. Nekatere od poti imajo popolnoma drugačen videz, so urejene, žive in naš namen je, da bi ostale take.



sobota, 23. marca

• od 10. ure, v Juljovi hiši

izgubljene poti _ uvodna beseda: društvo Robida

Izgubljene poti in besede _ predstavitev projekta _ govori: Laura Savina, Janja Šušnjar

•• I sprehod

••• od 13. ure, kosilo, v Juljovi hiši _ kosilo ponuja Trattoria alla Posta

•••• II sprehod

nedelja, 24. marca * v topolovski pošti poslušamo *ToBeContinued*

• od 11. ure, v Juljovi hiši

izgubljene besede _ lekcije slovenščine Janje Šušnjar

•• III sprehod

••• od 14. ure, topolovski kiosk _ kosilo

•••• IV sprehod

Udeležba je brezplačna

Natančnejši program dobite tukaj • *Izgubljene poti in besede* • ali tukaj • *facebook* •

V primeru slabega vremena bo program potekal v Juljovi hiši

Projek je bil izveden s finančno podporo dežele Furlanije - Julijske krajine in v sodelovanju s Stazione di Topolo - Postaja Topolove in Trattoria alla Posta.

Vsi vabljeni!

Društvo Robida

•

Društvo Robida se formalno rodi leta 2017, z namenom, da bi konkretiziralo refleksije, ki so se rodile nekaj let prej. Glavna aktivnost društva je izdajanje monografske revije *r o b i d a*, ki je nastala že leta 2015 iz nujnosti nabiranja refleksij, razmišljanj o temah umetnosti, krajine, književnosti in kritike. Društvo se tudi konkretno ukvarja z robido – rastlino, ki najbolj definira okolje, v katerem se je projekt rodil in kjer deluje: poleg ukvarjanja s kulturnimi aktivnostmi, društvo aktivno skrbi tudi za ohranitev krajine.

Laura Savina se rodi konec osemdesetih let med gozdnatimi hribi Rimskih gradov (ita. Castelli Romani). Po koncu klasične gimnazije preživi krajši čas v Londonu, nato pa se vpiše na Fakulteto za umetnostno zgodovino v Rimu ter na temo pomena začudenja. Zanimanje za grafiko in ilustracijo se prične med enoletnim bivanjem v Torinu. Po vrnitvi v Rim se popolnoma posveti tej svoji novi ljubezni. Njena dela so bila predstavljena na Knjižnem sejmu v Torinu, na Children's Book Fair v Bologni, objavljena so bila v raznih revijah, na spletnih straneh in razstavah. Od leta 2016 redno sodeluje z društvom Robida in prav to sodelovanje ji daje vedeti, da je njeno delo zares lepo. Svoj stil definira kot raziskovanje ravnovesja med naključnimi formami.

Janja Šušnjar je absolventka Fakultete za arhitekturo v Ljubljani, kjer v seminarju prof. Aleša Vodopivca deluje kot tehnični asistent. Del svojega študija je opravila v Bergnu na Norveškem in sodelovala pri nekaj mednarodnih delavnicah. Prav tako je med študijem nabirala praktična znanja v arhitekturnih birojih Plan B in Mertelj Vrabčič Arhitekti. V svoji magistrski nalogi se ukvarja z možnostjo novih oblik bivanja v vasi Topolo. Je sourednica neodvisne revije o kulturi *R o b i d a* in redno sodeluje na festivalu Stazione di Topolo.

